

Genova, 16 marzo 2022

Egregio Sovrintendente

Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova

SCALETTA DEL LABORATORIO GRATUITO 2 MAGGIO 2022 15.30-17.30

FOYER TEATRO CARLO FELICE

a cura dell'Associazione nazionale Med-Sezione Liguria

“Nel cuore di Zena: parole e immagini per sognare la mia città”

con Attestato formativo

Premessa: Dopo il successo dello spettacolo musicale ZENA, ispirato alla canzone-simbolo di Genova, *Ma se ghe pensu*, si offre la possibilità di proseguire l'esperienza attraverso l'utilizzo del linguaggio fotografico grazie alla generosa ospitalità e collaborazione del Teatro Carlo Felice e col patrocinio dell'Ufficio scolastico regionale.

Si propone pertanto un percorso formativo innovativo per 20 docenti interessati dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di primo e secondo grado, per facilitare la comprensione “profonda” delle parole della canzone, espresse in forma dialettale, ma autentiche e vissute, e offrire uno sguardo sensibile alla meraviglia di quanto ci circonda che viene colto attraverso lo strumento fotografico.

L'obiettivo è verificare come il rapporto tra immagine e testo costruisca anche un legame tra sapere e conoscenza, creatività e ricerca.

Con una prospettiva narrativa, con l'utilizzo del digitale, verranno realizzate immagini per “dire” e “proporre” idee, pensieri, riflessioni che attraverso simboli, abbinamenti e affiancamenti permettono di creare nuove letture.

Destinatari: 20 docenti del primo e secondo ciclo, che abbiano assistito alla commedia “Zena” con la loro classe o comunque interessati a raccontare il testo di *Ma se ghe pensu* con le immagini.

Tempi: Lunedì 2 Maggio dalle 15.30 alle 17.30

Prodotto da realizzare: ispirandosi a *Ma se ghe pensu* ogni docente sarà invitato a progettare un album digitale, una raccolta di immagini e pensieri o altri prodotti come Canva, ecc., da realizzare poi con la propria classe. La canzone stessa

potrà essere inserita nell'elaborato come sfondo musicale che suggerisce e ispira l'attività.

Docenti: Angela Bonomi Castelli, Stefano Aliquò e Alessandra Nasini, docenti esperti nell'utilizzo dei media e formatori dell'Associazione nazionale MED: <https://www.medmediaeducation.it/>

Tempi: due ore di laboratorio in presenza con l'ausilio di un'applicazione *open source* per il lavoro con le immagini, più altrettante ore a distanza su piattaforma: queste ultime serviranno per raccogliere il feedback dei docenti sui lavori realizzati in classe e fornire ulteriori suggerimenti per la pratica didattica.

Modalità: la formazione in presenza non sarà frontale ma coinvolgerà tutti i docenti partecipanti suddivisi in piccoli gruppi, che saranno stimolati a rappresentare con le immagini i simboli ed i significati della canzone *Ma se ghe pensu*. Il filo rosso che guiderà il lavoro del laboratorio saranno i tre verbi chiave della commedia: *partire, restare e tornare*.

Iscrizione: I docenti interessati possono inviare una mail a sandranasini67@gmail.com

